

GILLES LATULIPPE

On connaît Gilles Latulippe comme "comique"; il travaille beaucoup dans les émissions pour enfants mais pour la première fois, il devient "acteur" en tenant son rôle de Conrad dans "Rue des Pignons."

Il est évident que le personnage lui plaît beaucoup. "Je tiens le rôle d'un fils de quincailleur et je le suis dans la vie."

AVEZ-VOUS DEJA EU L'IDEE DE JOUER DU "DRAMATIQUE"?

Non. J'veux pas en entendre parler. C'est trop triste.

VOUS RÉVÈLE SON "MOI" INTIME

Et puis le "comique", c'est le "dramatique" exagéré, rendu ridicule. Alors tant qu'à faire une chose, aussi bien aller au fond! D'abord c'est pas péché...

MAIS, AVEZ-VOUS ETUDIÉ L'ART DRAMATIQUE?

Oui, j'ai suivi les cours de François Rozet. Il ne s'en vante pas... à cause de la diction. Mais je suis pas le seul à être un "disciple" de Rozet dans ce sens-là; il y a Duceppe. Mais Duceppe, il ne bafouille pas tout le temps! Rien que quand il parle...

AVEZ-VOUS DEJA EU LE GOUT D'UN AUTRE METIER?

Oui, j'ai déjà voulu être électricien.

ET ALORS?

J'étais pas assez au courant... Ca fait que "I made a switch" dans l'autre métier. Mais ça, c'est rien qu'une "plug"...

QUEL EST VOTRE BUT DANS LA VIE?

Faire rire. C'est simple mais c'est compliqué.

MAIS CA VIENT TOUT SEUL?

...!!! De quoi vous voulez parler, là vous?

QUELLE EST LA CHOSE QUI VOUS AGACE LE PLUS CHEZ LES GENS?

J'sais pas. J'ai du "fun", moi, avec les gens.

LES GENS NE VOUS EMBETENT JAMAIS?

Pas souvent. Remarquez, quand vous allez être partie, ça va peut-être me revenir

QUELLE QUALITE ESTIMEZ-VOUS LA PLUS IMPORTANTE CHEZ VOUS?

Cette qualité-là est tellement enterrée par un tas de défauts que même si elle sortait du sac, on la verrait pas. Mais dans notre métier, ce qui est important c'est d'avoir des défauts et de savoir s'en servir.

ALORS QUEL EST VOTRE PLUS GRAND DEFAUT?

Mon plus grand, c'est l'ensemble de tous mes petits.

A QUEL NIVEAU PLACEZ-VOUS LA FEMME?

Ca dépend de quoi on parle... Pour certaines choses, je la place en-dessous. Pour d'autres, c'est mieux au-dessus.

VOUS NE VOUS PRENEZ PAS AU SERIEUX?

Faut pas se prendre au sérieux. Parce que de toute façon, la vie, on s'en sortira pas vivant!

PENSEZ-VOUS AU MARIAGE?

Ben, voyez-vous: j'aimerais me marier avec une femme très jolie, élégante et surtout! surtout une femme qui a du goût. Mais si elle a du goût, elle ne me mariera pas. Ca fait que, comme dit le scaphandrier, mon affaire est à l'eau.

VOUS AIMERIEZ CA AVOIR UN PHYSIQUE DE

"JEUNE PREMIER"?

Non, non, non. Parce que le chanteur, disons, qui est très beau, il peut avoir du succès jusqu'au moment où il en arrivera un autre plus beau. Tandis que moi, je m'adresse autant aux plus vieux qu'aux plus jeunes.

ETES-VOUS TIMIDE?

Oui, quand je suis gêné.

QUAND ETES-VOUS GENE?

Toutes les fois que je me sens intimidé.

ETES-VOUS UN HOMME D'AFFAIRES?

Oui, parce que j'ai quelqu'un, disons, qui s'occupe de mes affaires. Autrement il y aurait pas une boule de bowling qui roulerait comme moi.

ON VOUS A DEJA "ROULE"?

On m'avait toujours dit que je jouerais des rôles de composition.

Texte: Raymonde BERGERON

À QUEL NIVEAU PLACE-T-IL LES FEMMES?

SE PREND-IL AU SÉRIEUX?

EST-IL UN GROS BONHOMME D'AFFAIRES?

ET ALORS?

J'en ai jamais joué, on m'a toujours donné des rôles de "sans dessein".

ET L'AMOUR?

Si vous voulez, je vous en parlerai cette semaine, un soir.

Y CROYEZ-VOUS A L'AMOUR?

Au départ, c'est de l'amour. Ensuite ça devient de l'habitude. Puis la routine. Et on finit par s'apercevoir que c'est de l'obligation. Voyez-vous, la grande cause du divorce, c'est le mariage... Non, je crois à l'amitié. Parce qu'il n'y a pas de déception physique dans l'amitié.

QUEL EST LE PRIX D'UN "10" ONCES DE COURVOISIER?

Je le sais pas. Je bois pas. Rien que du "Vichy".

PLEUREZ-VOUS AU CINEMA?



... "Mon plus grand défaut, c'est l'ensemble de tous les petits".

Pleurer? Non. Rire, oui. J'aime les films drôles. Un film que j'ai vu cinq ou six fois: "A Shot in the dark". Raymond Devos, je l'adore. J'aime les gags absurdes.

A CHOISIR ENTRE JOHNNY HALLYDAY, JEAN FERRAT ET JOAN BAEZ, QUI IRIEZ-VOUS ENTENDRE?

Je prendrais probablement Ferrat parce que c'est le plus facile à prononcer. Enfin! Qui vivra Ferrat...

QUEL EST VOTRE DADA?

Mon "Dada" est mort il y a six ans. Ma "mamma" vit encore.

QUEL GENRE DE VACANCES AIMERIEZ-VOUS PASSER?

Des vacances où je travaillerais pas.

OU?

Ca dépend avec qui. Avec vous, j'irais dans le bois. Pour pas être dérangé par le téléphone?

AVEC ELIZABETH TAYLOR?

Le problème avec Elizabeth, c'est que tu peux même pas te lever pour aller répondre à la porte, il y a déjà quelqu'un qui a pris ta place.

QUEL CHANGEMENT APPORTERIEZ-VOUS AU GOUVERNEMENT?

Il y a la semaine du "cornichon" chez Steinberg. Pourquoi est-ce qu'on aurait pas la semaine "du rire"? C'est moins sûr...

RACONTEZ-NOUS UNE HISTOIRE?

C'est le volcan qui dit à la montagne: "J'espère que la fumée n'vous dérange pas?"

C'est l'oignon qui dit au saule pleureur: "J'espère que c'est pas de ma faute."

QUELLE EST LA QUESTION QUE VOUS AIMERIEZ QU'UNE JOURNALISTE VOUS POSE?

"Qu'est-ce que tu fais, ce soir?"



... "Dans notre métier, ce qui est important, c'est d'avoir des défauts et de savoir s'en servir."